

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,2 ...- 14	1,3 ...- 13	3,5 ...- 15, 16	2,4 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		7,9 ...- 13		8,1 0... -14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13, 14		15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345, 5			1- 5,7- 15		6,1 6		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378, 5		1- 11,1 3- 15		12		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,4		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181, 5		7,8 ...1 3,1 5		14					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1776,5					5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065			1776,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15, 5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							58	7	16	9								
В.00.	Вариативная часть	165	99		66													
В.03.УП.01.	Ансамбль	165	99		66		3,5		4,6			1	1					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						1842,5					5	6,5	6,5	7	7	7	9	8/9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4006,5									10	13	14	15	16	16	20,5	18,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							60	7	18	9								
К.03.00	Консультации	158				158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62					6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20							2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10										2	2	2	4

