

Аннотация
к программам учебных предметов дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области музыкального искусства

«Сольное академическое пение»

Срок обучения 7-8 лет

Программа рассчитана на поступление детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Программа учебного предмета «Сольное академическое пение» формирует у детей слух и певческий голос. Учит навыкам бережного отношения к своему голосовому аппарату, а также формирует чувство художественного восприятия музыки и стиля.

Программа учебного предмета «Фортепиано» направлена на приобретение детьми знаний, умений, навыков игры на фортепиано и чтения с листа, игры в ансамбле, умение владеть основными видами фортепианной техники, использование различных технических приемов игры, позволяющих создавать художественный образ.

Программа учебного предмета «Хоровой класс» направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на фортепиано, способствует приобретению практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» способствует развитию музыкальных данных: слуха, памяти, ритма, знакомит с теоретическими основами музыкального искусства, развивает умение сольфеджировать (петь) одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать нотами музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки.

Программа учебного предмета «Слушание музыки» развивает интерес обучающихся к классической музыке знакомит с широким кругом музыкальных произведений и формирует навыки восприятия образной музыкальной речи, способствует проявлению эмоционального сопереживания в процессе восприятия музыкального произведения, умению проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного произведения.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» знакомит с творческими биографиями зарубежных и отечественных композиторов, музыкальными произведениями различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности, формирует умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов, определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения.