

РЕЦЕНЗИЯ

на Рабочую программу
учебного предмета «Специальность и чтение с листа»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства «Фортепиано»
Максимовой О.Н., зав. фортепианным отделом, преподавателя,
Скворцовой Е.Н., зав. учебной частью, преподавателя МБОУ ДОД
«Детская музыкальная школа № 3 им. Н. Г. Лаврентьева» г. Муром

Рабочая программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» является одним из составляющих учебно-методических документов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Рабочая программа «Специальность и чтение с листа» направлена на выявление и развитие одаренных детей в области музыкального искусства, художественно-эстетическое развитие личности учащегося. Программа является составной частью комплекса учебных дисциплин, входящих в предметную область П.01 Музыкальное исполнительство дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Формы реализации учебной программы по предмету «Специальность и чтение с листа», представленные автором, способствуют формированию комплекса исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющих использовать многообразие возможностей фортепиано для достижения убедительной интерпретации музыкального текста произведений разных направлений, стилей, эпох.

В программе содержатся разделы: пояснительная записка; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного предмета; методические рекомендации преподавателям, рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся; список нотной и методической литературы, который дополнен сочинениями современных композиторов.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся, поступающих в класс фортепиано, и психолого-педагогических требований в современном образовании.

Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДМШ и ДШИ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии специальности «Инструментальное исполнительство»: Фортепиано ГБОУ СПО «Владимирский областной музыкальный колледж»

(Протокол № 9 от 19.03.2014г.)

Зам. директора по учебной работе **ВОМК**



А. О. Березина

Преподаватель ПЦК «Фортепиано»,
кандидат искусствоведения



Т. Е. Калашникова